



Tutorial: recurso Taller

Autores: Débora Brocca- Mónica Mariela Clapés- Mario Pizzi

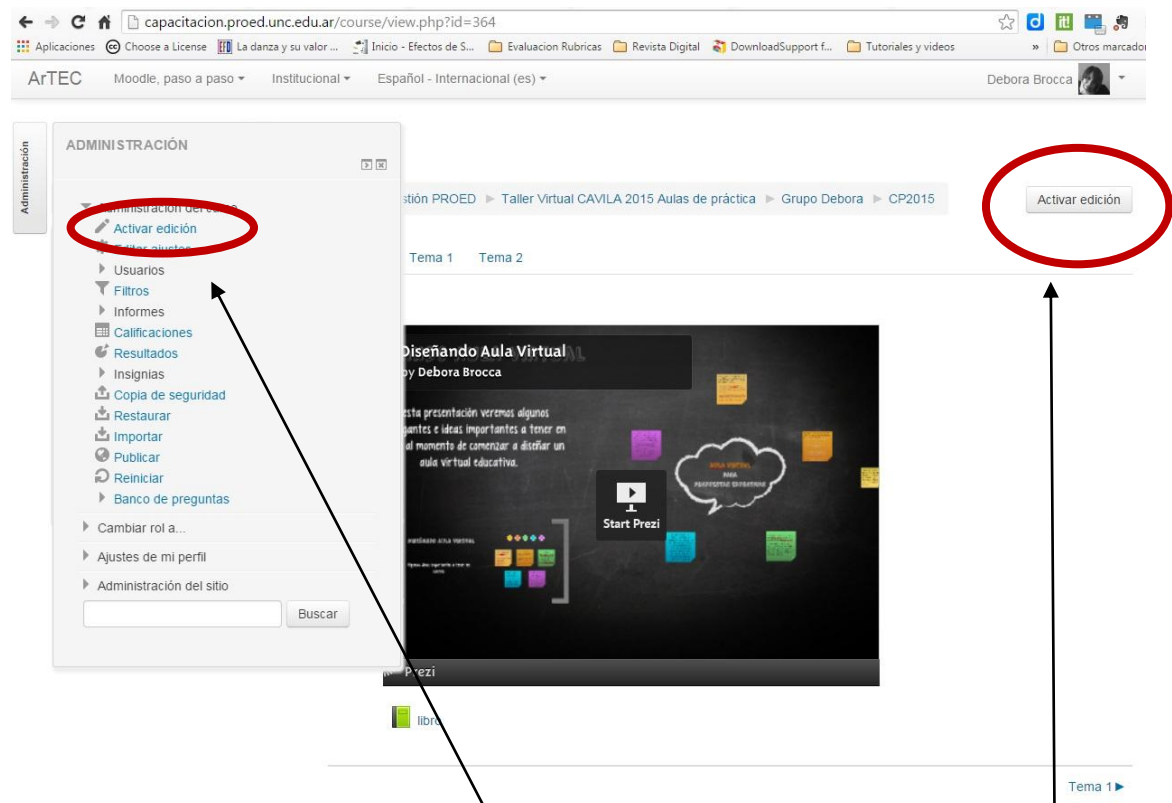


Tutorial recurso Taller en Moodle 2.X- 2015- byDébora Brocca- Mónica Mariela Clapés- Mario Pizzi is licensed under a [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional License](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).

El recurso Taller, es una herramienta que estimula el trabajo colaborativo y la evaluación entre pares. Al mismo tiempo permite que cada alumno pueda tener, al final del proceso, una evaluación de sus pares y una devolución por parte del docente.



Para iniciar el diseño del recurso, lo primero que debemos hacer es activar de edición en nuestra aula virtual



The screenshot shows a Moodle course page. On the left, there is a vertical sidebar menu titled 'ADMINISTRACIÓN'. The 'Activar edición' option is highlighted with a red circle. An arrow points from this option to the 'Activar edición' button located in the top right corner of the course content area, which is also circled in red. The main content area displays a presentation slide titled 'Diseñando Aula Virtual' by Debora Brocca, with a 'Start Prezi' button visible on the slide.

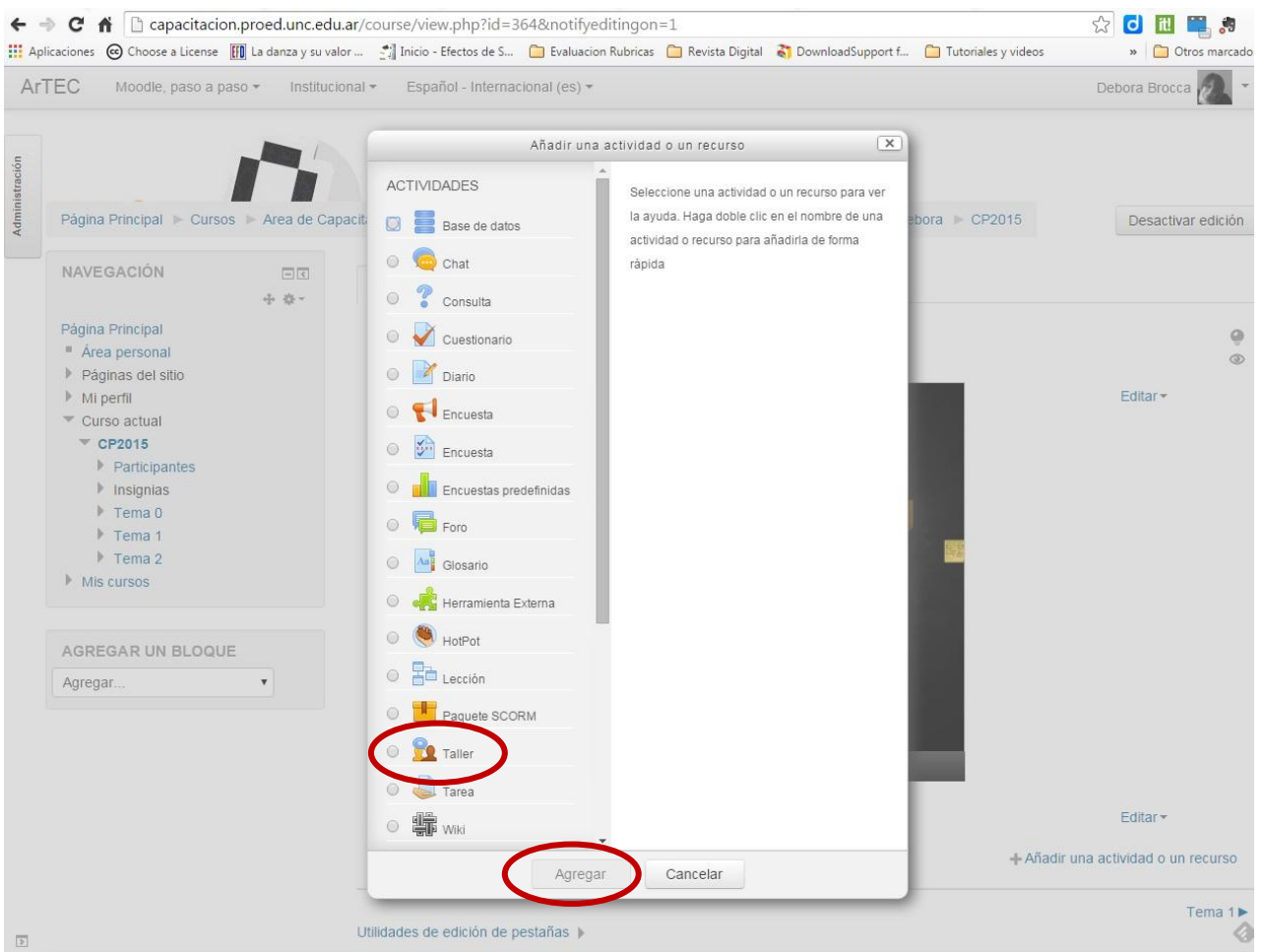
Recuerden que la opción de “*activar edición*” se encuentra en dos sitios, en el margen derecho superior, o en la solapa o bloque “*Administración*” de la columna izquierda.



2

Luego seleccionamos hacemos click en la opción “Añadir una actividad o recurso”, el cual se encuentra en el margen derecho inferior de los bloques que se encuentran en el centro del aula virtual.

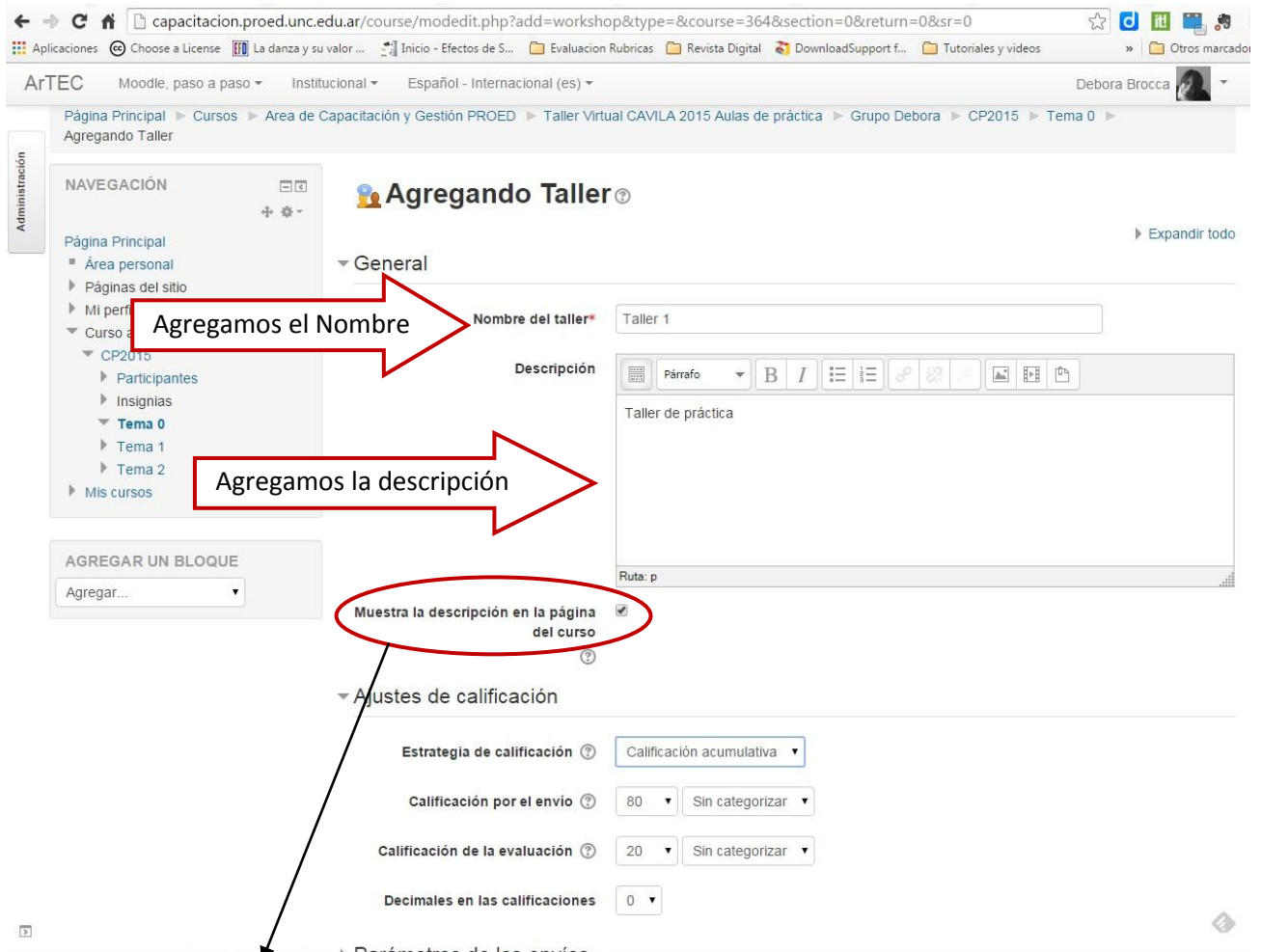
Allí se nos habilita una ventana anexa de la cual seleccionamos la opción Taller y cliqueamos en el botón “Agregar”.



The screenshot shows a Moodle course page with a dialog box titled "Añadir una actividad o un recurso". The dialog box contains a list of activities under the heading "ACTIVIDADES". The "Taller" option is selected and circled in red. At the bottom of the dialog box, the "Agregar" button is also circled in red. The background shows the Moodle course navigation menu and a list of topics.

3

Entonces se no habilita la posibilidad de comenzar a diseñar nuestro recurso



Tenemos la opción de que la descripción pueda ser visualizada por los alumnos en el mismo bloque debajo del recurso (más adelante se mostrará cómo se visualiza la misma). **Es en la descripción donde se explicitarán de qué se trata la actividad, cuál es el objetivo de la misma y cómo será su dinámica.**

▼ Ajustes de calificación



Luego que colocamos el nombre y la descripción comenzamos a configurar los ajustes de calificación, la primer opción es “Estrategia de calificación”, allí

encontramos cuatro opciones:



- **Calificación Acumulativa:** Se realizan comentarios y calificaciones sobre los aspectos especificados.
- **Comentarios:** Se hacen comentarios sobre aspectos específicos, pero no se otorga calificación.
- **Número de errores:** Se realizan comentarios y una calificación tipo sí/no sobre las afirmaciones realizadas.
- **Rúbricas:** Se realiza una evaluación de nivel respecto a los criterios especificados

Para este tutorial seleccionaremos la primera opción: Calificación acumulativa.



Las siguientes opciones que encontramos para organizar la calificación son las siguientes:

▼ Ajustes de calificación

Estrategia de calificación  Calificación acumulativa ▼

Calificación por el envío  80 ▼ Sin categorizar ▼

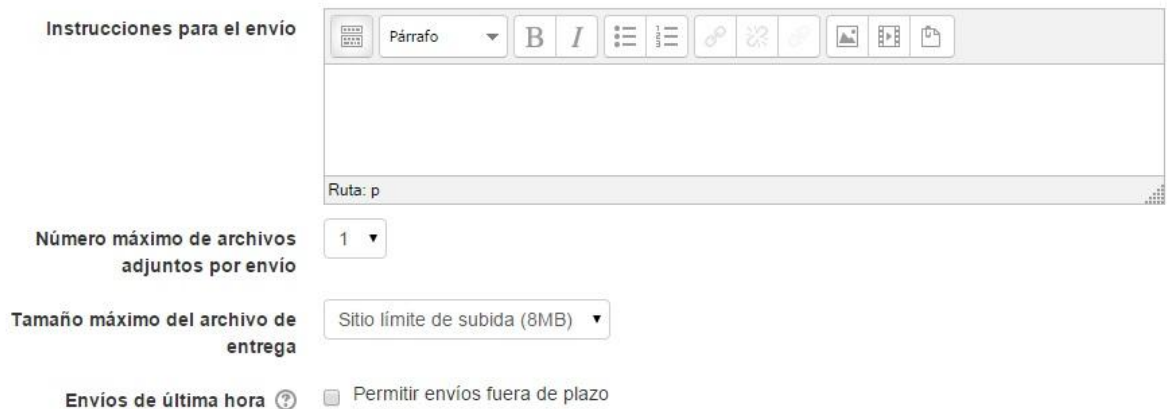
Calificación de la evaluación  20 ▼ Sin categorizar ▼

Decimales en las calificaciones 0 ▼

- **Calificación por envío:** nos dice el puntaje máximo que cada envío puede tener.
- **Calificación de la evaluación:** es el puntaje máxima que un alumno puede obtener por evaluar un trabajo de un compañero.
- **Decimales en las calificaciones:** aquí definimos los decimales, si deseamos que tengan las calificaciones que se realizan o si tendrán número redondos.

Una vez diseñadas las opciones de calificación pasamos a diseñar los “Parámetros de los envíos”

▼ Parámetros de los envíos



The screenshot shows a configuration panel for submission parameters. It includes a rich text editor for instructions, a dropdown for the number of files (set to 1), a dropdown for the maximum file size (set to 8MB), and a checkbox for allowing late submissions (unchecked).

Instrucciones para el envío

Rich text editor toolbar: Párrafo, B, I, List, Bulleted List, Link, Unlink, Image, Video, Attachments.

Ruta: p

Número máximo de archivos adjuntos por envío: 1

Tamaño máximo del archivo de entrega: Sitio límite de subida (8MB)

Envíos de última hora Permitir envíos fuera de plazo

Tal como observamos en la imagen, lo primero que debemos definir y explicitar con claridad, cómo será la dinámica de los envíos de los alumnos para ser calificados por sus pares. Es imprescindible ser lo más explícito y preciso posible sobre los pasos que deben realizar cada alumno a lo largo del desarrollo del taller.

En este caso colocaremos la siguiente leyenda *“Es una parte de las consignas, las cuales dan cuenta de los pasos que deben seguir los alumnos paso a paso a lo largo del desarrollo de la actividad.”*

Acto seguido seleccionamos la cantidad de archivos que cada alumno puede adjuntar para la actividad. El peso que tendrá cada archivo y si aceptamos o no envíos fuera del plazo previsto.

6

A continuación pasamos a diseñar la “Configuración de la evaluación”.

▼ Configuración de la evaluación

Instrucciones para la evaluación

¶ Párrafo

B

I

☰
☷

🔗
🔗

🖼️
📄
📄

Ruta: p

Usar auto-evaluación ? Los estudiantes pueden evaluar su propio trabajo

En este caso debemos explicitar con mucha claridad los criterios de evaluación que cada alumno deberá tener en cuenta al momento de evaluar a sus compañeros. Así como si permitimos que los alumnos se evalúen a sí mismos o no.

7

El paso siguiente es dar cuenta de las opciones de “Comentarios”

▼ Comentario

Modo de realimentación global ?
Habilitado y opcional ▼

Número máximo de adjuntos 0 ▼

Tamaño máximo del archivo de retroalimentación Sitio límite de subida (8MB) ▼

Conclusión ?

¶ Párrafo

B

I

☰
☷

🔗
🔗

🖼️
📄
📄

Ruta: p

“**Modo de retroalimentación global**” es una opción en la cual se le habilita a los alumnos la posibilidad de escribir un comentario general más allá de la evaluación regida por los criterios brindados por el docente. Tiene varias opciones: Deshabilitar, Habilitado y opcional y Habilitado obligatorio.

Al mismo tiempo podemos seleccionar el número de archivos (así como su tamaño) que los evaluadores pueden subir, si colamos 0, no se podrá adjuntar archivo para la evaluación, y los alumnos sólo usarán las ventanas para comentarios habilitadas.



“**Conclusión**” es un comentario que el docente diseña y que aparecerá al finalizar la actividad. Allí se podrá colocar una devolución general o dar cuenta de otras actividades, por ejemplo “*Luego de esta actividad deberá escribir en el recurso diario una percepción personal sobre lo que conlleva para usted la propuesta de evaluar a sus compañeros*”.

8

Podemos optar por tener un periodo de prueba con los alumnos a los fines de que puedan familiarizarse con la herramienta.

▼ Envíos de ejemplo


Usar ejemplos  Se proporcionan ejemplos de envíos para practicar la evaluación


Modo de evaluación de ejemplos La evaluación de envíos de ejemplo es voluntaria

9

Lo siguiente por definir, son las fechas para cada paso de la actividad.


▼ Disponibilidad

Abierto para envíos desde 27 July 2015 11 40  Habilitar

Fecha límite de los envíos 27 July 2015 11 40  Habilitar

Cambiar a la siguiente fase después de la fecha límite para envíos



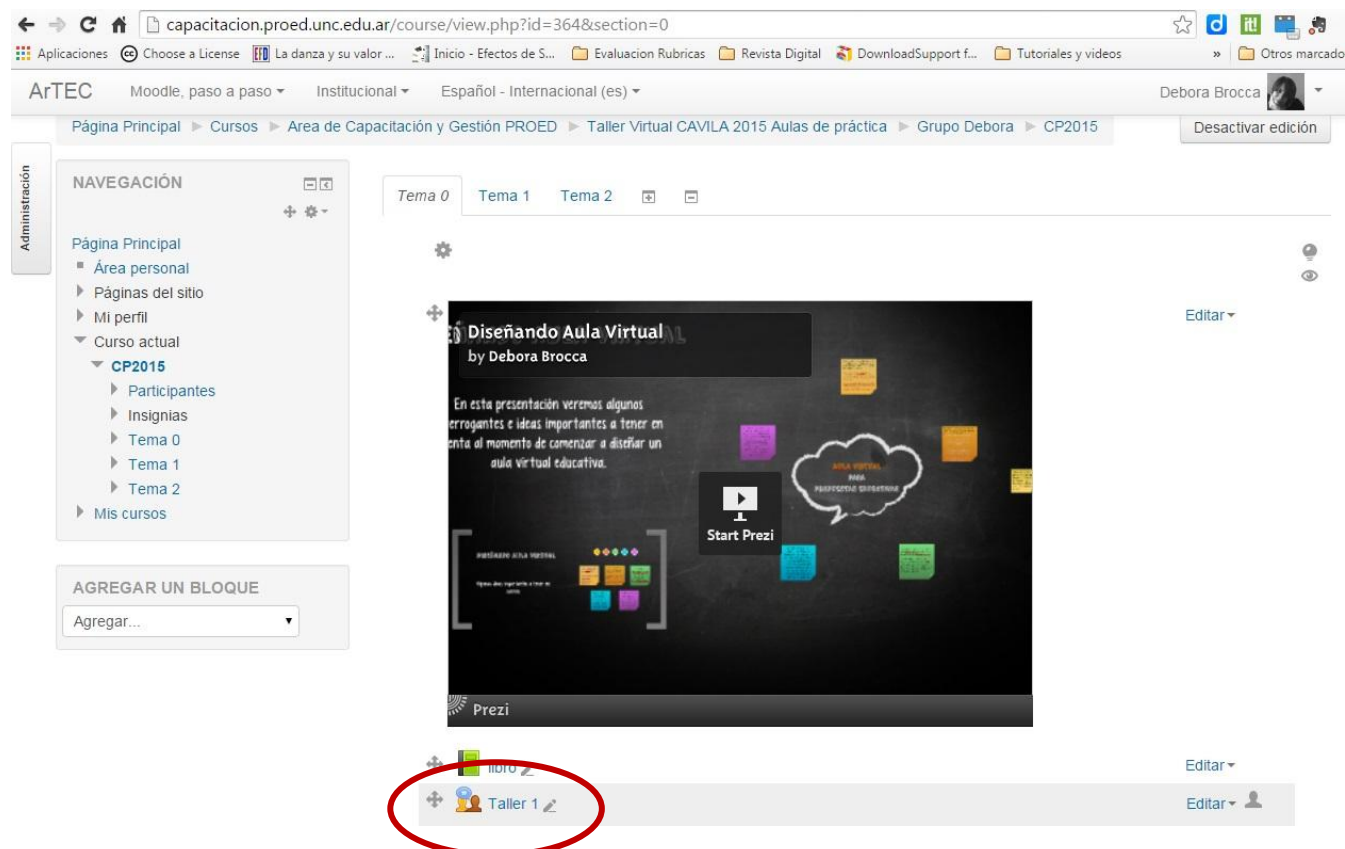
Disponible para evaluación desde 27 July 2015 11 40  Habilitar

Fecha límite para las evaluaciones 27 July 2015 11 40  Habilitar

Tal como se observa en la imagen debemos dar cuenta de la fecha desde la cual se puede realizar los envíos y la fecha final para los mismos. Lo mismo para el periodo de evaluación. Es decir cada paso de las actividades del taller conllevarán fechas específicas. Siempre la fecha de evaluación debe comenzar a posterior de la fecha de inicio de los envíos.

Para lograr esto, recuerden siempre tildar la opción de “Habilitar” al lado de cada fecha.

Luego de concluir con estos pasos damos click al botón “Guardar y regresar al curso”, así podremos visualizar cómo quedo diseñado el recurso Taller.



The screenshot shows a Moodle course interface. The browser address bar displays the URL: `capacitacion.proed.unc.edu.ar/course/view.php?id=364§ion=0`. The page header includes the ArTEC logo and the text "Area de Tecnología, Educación y Comunicación". The course navigation menu on the left shows the following structure:

- Administración
- NAVEGACIÓN
 - Página Principal
 - Área personal
 - Páginas del sitio
 - Mi perfil
 - Curso actual
 - CP2015
 - Participantes
 - Insignias
 - Tema 0
 - Tema 1
 - Tema 2
 - Mis cursos

- AGREGAR UN BLOQUE
- Agregar...

The main content area shows a Prezi presentation titled "Diseñando Aula Virtual" by Debora Brocca. The presentation content includes the text: "En esta presentación veremos algunos interrogantes e ideas importantes a tener en cuenta al momento de comenzar a diseñar un aula virtual educativa." and a "Start Prezi" button. The bottom navigation bar shows a list of topics: "Tema 0", "Tema 1", and "Tema 2". The "Tema 1" link is circled in red.

capacitacion.proed.unc.edu.ar/mod/workshop/view.php?id=3546

ArTEC Moodle, paso a paso Institucional Español - Internacional (es) Debora Brocca

Administración

Página Principal Cursos Area de Capacitación y Gestión PROED Taller Virtual CAVILA 2015 Aulas de práctica Grupo Debora CP2015 Tema 0 Taller 1

NAVEGACIÓN

- Página Principal
- Área personal
- Páginas del sitio
- Mi perfil
- Curso actual
 - CP2015
 - Participantes
 - Insignias
 - Tema 0
 - libro
 - Taller 1**
 - Mi envío
 - Tema 1
 - Tema 2
 - Mis cursos

AGREGAR UN BLOQUE

Agregar...

Taller 1 ?

Fase de configuración	Fase de envío	Fase de evaluación	Fase de calificación de evaluaciones	Cerrado
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Defina la descripción del taller ✓ Proporcione instrucciones para la evaluación Editar formato de evaluación 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Proporcione instrucciones para la evaluación Asignar envíos esperados: 0 presentados: 0 no asignados: 0 	<ul style="list-style-type: none"> Abierto para evaluación desde Wednesday, 29 de July de 2015, 11:40 (quedan 2 días) Plazo de evaluación: Friday, 31 de July de 2015, 11:40 (quedan 4 días) Las restricciones de tiempo no se le aplican a usted 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Calcular calificaciones de envíos esperadas: 0 calculadas: 0 ✓ Calcular calificaciones de evaluación esperadas: 0 calculadas: 0 Proporcionar una conclusión de la actividad 	

Descripción
Taller de práctica

Tal como se muestra en la figura arriba, así se puede visualizar cada etapa de la propuesta, esta es la visión que tiene el docente. Si nos fijamos nos permite editar en la columna en verde la opción "Formato de evaluación".

Si hacemos un click allí se nos habilitará unas ventanas donde podremos explicitar con mayor claridad los criterios de evaluación que los alumnos deberán tener en cuenta para cuando accedan al trabajo de sus pares, La ventana es la siguiente:



Administración

NAVEGACIÓN

- Página Principal
- Área personal
- Páginas del sitio
- Mi perfil
- Curso actual
 - CP2015
 - Participantes
 - Insignias
 - Tema 0
 - libro
 - Taller 1**
 - Mi envío
 - Tema 1
 - Tema 2
- Mis cursos

AGREGAR UN BLOQUE

Agregar...

Taller 1

Calificación acumulativa

Expandir todo

Aspecto 1

Descripción

Formato de texto con herramientas de edición (Párrafo, B, I, listas, enlaces, imágenes, etc.).

Ruta: p

Mejor calificación posible / Escala a utilizar

Tipo: Puntuación

Escala: Vías de conocimiento separadas y conectadas

Puntuación máxima: 10

Ponderación: 1

Aspecto 2

La visión de las etapas por parte del alumno es la siguiente:

Administración

NAVEGACIÓN

- Página Principal
- Área personal
- Páginas del sitio
- Mi perfil
- Curso actual
 - CP2015
 - Participantes
 - Insignias
 - Tema 0
 - libro
 - Taller 1**
 - Mi envío
 - Tema 1
 - Tema 2
 - Mis cursos

Taller 1

Fase de configuración	Fase de envío	Fase de evaluación	Fase de calificación de evaluaciones	Cerrado
<p>El taller está siendo configurado. Por favor, espere hasta que cambie a la siguiente fase</p>	<p>Enviar su trabajo</p> <p>Abierto para envíos desde Monday, 27 de July de 2015, 11:40 (hoy)</p> <p>Plazo de presentación: Wednesday, 29 de July de 2015, 11:40 (quedan 2 días)</p>	<p>Abierto para evaluación desde Wednesday, 29 de July de 2015, 11:40 (quedan 2 días)</p> <p>Plazo de evaluación: Friday, 31 de July de 2015, 11:40 (quedan 4 días)</p>		


Descripción: Taller de práctica

Debajo podremos observar la descripción que colocamos al iniciar el diseño del recurso.

Los alumnos podrán saber las etapas que están habilitadas ya que la columna se visualiza en color verde.

Siguiendo con la vista como alumno, a continuación podrán observar cómo la descripción puede ser visualizada antes de ingresar al recurso en sí mismo, en el bloque principal.


Página Principal ▶ Cursos ▶ Area de Capacitación y Gestión PROED ▶ Taller Virtual CAVILA 2015 Aulas de práctica ▶ Grupo Debora ▶ CP2015

NAVEGACIÓN 

- Página Principal
 - Área personal
 - Páginas del sitio
 - Mi perfil
- Curso actual
 - CP2015**
 - Participantes
 - Insignias
 - Tema 0
 - Tema 1
 - Tema 2
 - Mis cursos

Tema 0 Tema 1 Tema 2

Diseñando Aula Virtual
by Debora Brocca



Prezi

- libro
- Taller 1**
- Taller de práctica